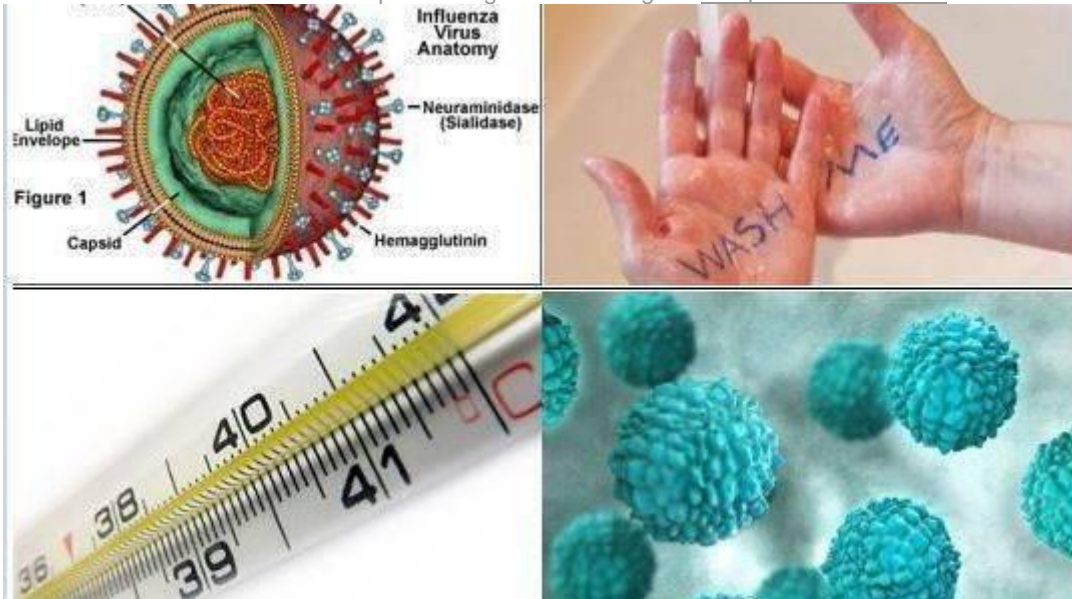


Vreemde opmaak of geen afbeeldingen? [Bekijk de online versie.](#)



- [Jaarplanning](#)
- [Griep](#)
- [9Muzendag filosofie](#)
- [Tom en Larry in Centre Céramique](#)
- [Oefenintakegesprekken eindexamenleerlingen](#)
- [Loopbaanoriëntatie en – begeleiding \(LOB\): WO-avond 2 februari](#)
- [Veranderingen toelating hoger onderwijs, de opleidingen met numerus fixus](#)
- [No Credit, Game over!](#)

Jaarplanning

Op onze website vindt de meest recente versie van [de jaarplanning](#).

[↑](#) Terug naar boven

Griep

De afgelopen weken hebben veel leerlingen en docenten griep gehad. Sommigen zijn nog steeds niet helemaal hersteld. Gedurende de lesweken bracht dat veel aanpassingen in (dag)roosters met zich mee. De afgelopen week was meetweek in

vwo 1 en leidde de griepedemie mogelijk tot gemiste toetsen. Vwo 1 leerlingen die een meetmoment hebben gemist, nemen de eerste dag dat ze weer op school zijn, contact op met hun docent om een afspraak te maken over een geschikt inhaalmoment.

[↑](#) Terug naar boven




9Muzendag filosofie

Op vrijdag 20 januari hebben de leerlingen van Gymnasium 3 deelgenomen aan de '9muzendag filosofie'. De leerlingen hebben in groepjes zelf een socratische discussie ontwikkeld en uitgevoerd.

Socrates was misschien wel de bekendste Griekse filosoof. Hij heeft zelf echter niets geschreven. Hij vond namelijk dat het veel belangrijker is om in de openbare ruimte in dialoog met elkaar te treden. Als je met elkaar discussieert, kom je vaak tot betere antwoorden dan wanneer je in je eentje een boek schrijft. Gelukkig weten we heel veel over de manier waarop Socrates discussies voerde. Zijn leerling Plato heeft veel van die discussies opgeschreven. De leerlingen hebben hun discussie gebaseerd op de informatie uit Plato's geschriften.

De discussies volgden niet alleen het argumentatieve patroon van een socratisch gesprek, maar elke deelnemer speelde ook een personage uit Plato's geschriften (Socrates, Agathon, Trasymachos, etc..). Bovendien discussieerde elk groepje over een andere stelling. Zo werden bijvoorbeeld de volgende stellingen besproken: "menselijk gedrag is voorbestemd", "oorlog is onvermijdelijk", "je mag de wet nooit overtreden", "mensen hebben geen ziel maar alleen een brein" en "schoonheid is subjectief".

 [Terug naar boven](#)

Tom en Larry in Centre Céramique

"Meestal treed ik op voor een nagenoeg stervend publiek." "*Un public presque mourant.*" De zaal lacht.

Tommy Wieringa uit met die krasse woordcombinatie zijn tevredenheid over de jeugdige opkomst. Vanavond geen standaard lezerspubliek van de oma-generatie (de gerontoculturele elite) in Centre Céramique, maar zo'n driehonderd gymnasiasten uit de Euregio. De auteur leest een passage voor uit het actuele boek *Dit zijn de namen*. Trefwoorden: vluchtelingen, een barre tocht over een oneindige steppe, honger en dorst, een vrouw die uit wanhoop grond eet (), een jongeman die dat waarneemt en beseft dat zij het beloofde land niet zal halen; zichzelf en de plicht om te slagen: heel het arme bergdorp dat hij ontvlucht is, wacht op zijn levensteken uit een vermogend land.

Veel gymnasiasten lezen de passage mee. Rond mij leerlingen uit Aachen en Düren. Met een eigen exemplaar van *Dies sind die Namen*. "Of het landschap symbolisch is," vraagt een gymnasiast aan de auteur. Wieringa weidt uit. Over de Oekraïne. Waar een expeditie hem bracht en kozakken hem uren en uren paard lieten rijden over de steppe: zijn bron van inspiratie. Een ander meisje staat op. "Ik kom uit de Oekraïne," zegt deze immigrant-leerlinge, "ik herken wat u schrijft." De zaal luistert ademloos.


De tweede gastspreker deze avond is Larry Tremblay (1954). Een beroemde Québécoise dramaturg. De uitmuntende website van de **Euregioliteratuurprijs voor scholieren 2017** geeft de mogelijkheid om zijn roman als e-book te lezen

(pdf): **L'Orangerie** [La Table ronde \(2015\)](#), **Der Name meines Bruders** [C.H.Beck \(2015\)](#) Übersetzung: Angela Sanmann, **De naam van mijn broer** [Nieuw Amsterdam \(2015\)](#) Vertaling: Gertrud Maes. In enkele regels het boek: "Als Ahmed huilt, huilt Aziz. Als Aziz lacht, dan lacht Ahmed. De tweelingbroers leven vredig in de schaduw van de sinaasappelboomgaard van hun ouders. Tot een aanslag hun grootouders doodt. Dit maakt een einde aan hun kindertijd en zal hun lot bepalen. Vreemde mannen roepen hen op wraak te nemen en een van de twee zal zich als martelaar opofferen. Maar wie spaart wie? En hoe leef je verder met je geweten?"

De Canadese auteur leest het einde van zijn roman voor. Een zware gordel komt in beeld. Adembenemend.

Een gymnasiast vraagt: Als u aan een roman begint, heeft u dan een duidelijk beeld van het slot? Het antwoord: *non*. De zaal beseft wat - niet alleen lezen, maar juist ook - schrijven is: een groot avontuur.

André van Dijk 18 januari 2017, Sint-Maartenscollege Maastricht

 [Terug naar boven](#)

Oefenintakegesprekken eindexamenleerlingen

Op donderdag 19 januari heeft de jaarlijkse, facultatieve LOB-activiteit "oefen een intakegesprek" plaatsgevonden. Leerlingen die zich hadden ingeschreven, konden o.l.v. een ouder en/of professional een intakegesprek oefenen. Bij deze oefenintakegesprekken kregen de leerlingen tips en tops om goed voorbereid te zijn bij een studiekeuze-/selectiegesprek in het WO of HBO. Hieronder ervaringen van een aantal leerlingen en een "intaker".

Het oefenintakegesprek is een echte eye-opener! Het intakegesprek voor je volgende studie kan voor velen een struikelblok zijn. Ook al denk je dat dat voor jou niet geldt omdat je alle antwoorden over jezelf en je gekozen studie op een rijtje hebt, is het toch nog goed om er feedback over te krijgen.

Je begint het gesprek zoals je dat in het echt ook zou doen. Er worden een aantal (moeilijke) vragen gesteld. Bijvoorbeeld "Waarom ben jij nou zo een geschikte kandidaat voor deze studie?" of "Noem eens wat positieve dingen over jezelf?" en "

Kun je een voorbeeld geven waaruit dat blijkt?"

Achteraf wordt er een reflectie gegeven op de inhoud van het gesprek, maar ook op je non-verbale communicatie. Het oefenintakegesprek is in alle opzichten ideaal om uit te proberen. Zeker de moeite waard!

Juliette Klerkx (5 Havo)

Als voorbereiding op de definitieve toelating op de universiteit zijn ouders/vrijwilligers bereid geweest om intakegesprekken te oefenen. Dit was om ons voor te bereiden op een daadwerkelijk gesprek op de universiteit om toegelaten te worden op je gewenste studie. De gesprekken gingen vooral er om, waarom jij geschikt bent om deze studie te doen, wat je motivatie is en of je al weet wat je van plan bent om na je studie als beroep te beoefenen. Ik heb veel profijt gehad van dit gesprek, omdat ik nu weet op welke punten ik moet letten in het officiële gesprek en welk soort vragen ik kan verwachten. Mijn dank aan de gespreksnemers!

Branko Biesmans G6E

Ook dit jaar organiseerden de decanen van het SMC weer een middag waarin leerlingen van H5 en V6 konden inschrijven om intakegesprekken te oefenen ten behoeve van hun vervolgstudie. Bij vele studies wordt zo'n intakegesprek gehouden om de motivatie van de toekomstige studenten te peilen. Vele vrijwillige ouders waren "intaker" en gingen het gesprek met een of meerdere leerlingen aan. Het was wederom een goed verzorgde middag met veel enthousiaste leerlingen die super gemotiveerd waren. Ik heb aandacht besteed aan gesprekstechnieken, maar tevens aan houding en presentatie. Wat opvalt is dat de leerlingen zich voornamelijk fixeren op de inhoud en minder op de persoonlijkheid. In mijn groepje snoven de twee meisjes alle adviezen met een enorme gretigheid op en ik ben ervan overtuigd dat zij met hun instelling en gedrevenheid goed beslagen ten ijs komen. Ik wens iedereen veel succes! Nu alleen nog slagen!!

Hanne Wolff

Psychologe Compas+ en ouder



Terug naar boven

Loopbaanoriëntatie en – begeleiding (LOB): WO-avond 2 februari

Op 2 februari vindt op het Porta Mosana College weer de jaarlijkse WO avond plaats. Ruim 400 leerlingen, voornamelijk uit VWO 5, laten zich, veelal met hun ouders, informeren over 36 verschillende WO bachelor opleidingen van de universiteiten van Nijmegen, Tilburg, Maastricht, de Technische Universiteit van Eindhoven en de NHTV uit Breda. Ook is er een voorlichting over verkorte trajecten binnen het HBO, door Zuyd Hogeschool. De leerlingen kunnen twee verschillende voorlichtingen bezoeken waar ze vooraf voor hebben ingeschreven. Ouders zijn natuurlijk ook van harte welkom.

Er zijn twee voorlichtingsrondes: 19.30-20.15 uur en 20.30-21.15 uur.
Wij hopen op een informatieve avond voor iedereen.

De decanen.

 [Terug naar boven](#)

Veranderingen toelating hoger onderwijs, de opleidingen met numerus fixus

Tijdens de voorlichtingsbijeenkomsten bij aanvang van dit schooljaar zijn de 5e en 6e jaars leerlingen geïnformeerd over de gewijzigde procedure bij de fixus opleidingen. Ook docenten bovenbouw zijn tijdens een plenaire bijeenkomst over de veranderingen bijgepraat.

Aangezien de selectie start na 15 januari in het jaar dat de vwo-6 leerling zijn/haar diploma haalt, telt het eindresultaat van het eindexamen niet mee bij de selectierondes. Voor de huidige groep vwo 5 leerlingen die geïnteresseerd zijn in een van de fixus studies is het dus nog belangrijker de cijfereis als onderdeel van de selectiecriteria in het oog te houden.

Let op: de eindcijfers van het voorexamenjaar (vwo 5) zijn dus onderdeel van de selectiecriteria voor toelating bij een numerus fixus opleiding. Daarnaast worden door de universiteiten tal van selectiedagen georganiseerd waarin de leerlingen, vaak op

basis van vooraf te bestuderen leerstof, worden getest op hun kennis en pre-academische vaardigheden.

De structuur en inhoud van de toelatingsexamens verschilt per studie en per universiteit. Voor de scholier die interesse heeft voor een fixus opleiding is het dus van belang niet alleen een focus te hebben op het behalen van goede schoolresultaten, maar ook serieus werk te maken van een CV waarmee motivatie en persoonlijkheidsontwikkeling zichtbaar gemaakt kan worden.

De [website](#) van studiekeuze123 biedt de mogelijkheid om direct meer specifieke opleidingseisen en studentprofielen te vinden.

Aangezien er verwacht wordt dat het aantal numerus fixus studies wordt uitgebreid in de directe toekomst zal ook een groter aantal vwo-leerlingen hiermee te maken krijgen.

Zie ook onderstaand krantenbericht uit de NRC van 19 oktober 2016:

Volgend jaar hebben acht technische studies een numerus fixus, schreef minister Bussemaker (OCW, PvdA) afgelopen week aan de Tweede Kamer. Dat is twee keer zo veel als dit jaar. En dat terwijl de vraag naar afgestudeerden groot is. Werkgevers zijn ontevreden, omdat ze schreeuwen om technici.

- 1. Om welke opleidingen gaat het? Het gaat om vier opleidingen in Delft (industrieel ontwerpen, lucht- en ruimtevaarttechniek, klinische technologie en nanobiologie) drie opleidingen in Wageningen (biotechnologie, voeding en gezondheid, moleculaire wetenschappen) en één opleiding in Twente (klinische technologie). TU Eindhoven overweegt het instellen van een numerus fixus voor bepaalde studies vanaf 2018.*
- 2. Vanwaar die studentenstop? Het aantal opleidingsplaatsen is niet meegegroeid met het aantal toestromende studenten. Techniek is populair, gezien de goede perspectieven op de arbeidsmarkt vergeleken bij matige vooruitzichten elders. De afgelopen tien jaar is het aantal ingeschreven studenten aan de vier technische universiteiten met meer dan 50 procent gegroeid tot ruim 50.000 in 2015. Bij hogescholen kiest nu 22 procent en bij universiteiten 36 procent van de studenten een technische opleiding. Deze groei was in 2013 als doel gesteld in het techniekpact tussen overheid, onderwijs en bedrijven.*

Wat betekent dit voor leerlingen komend studiejaar?

Vanaf studiejaar 2017-2018

Sommige opleidingen aan hbo en universiteit hebben een beperkt aantal plaatsen. De hogeschool of universiteit kan dan een 'numerus fixus' instellen. Als zich meer

studenten aanmelden dan dat er plaatsen zijn, zal de hogeschool of de universiteit een selectieprocedure starten. De onderwijsinstelling regelt dat zelf.

Centrale loting afgeschaft

DUO doet geen centrale loting meer. DUO kan ook geen vragen beantwoorden over selectie en plaatsing. Neem voor informatie over de opleidingen met 'numerus fixus' contact op met de hogeschool of universiteit want vanaf 2017-2018 gaan hogescholen en universiteiten zelf studenten voor hun fixusopleidingen selecteren. Er wordt dan niet meer alleen gekeken naar je gemiddelde eindexamencijfer, maar ook naar je motivatie, persoonlijkheid en eerdere schoolprestaties. De onderwijsinstelling bepaalt de selectiecriteria.

Maximaal twee fixusopleidingen

Per studiejaar mag je je voor maximaal twee fixusopleidingen aanmelden. Dat mag ook dezelfde opleiding zijn op twee verschillende onderwijsinstellingen. Alleen voor geneeskunde, tandheelkunde, fysiotherapie en mondzorgkunde mag je maar voor één onderwijsinstelling kiezen.

Wat moet je doen?

Kijk in het [overzicht fixusopleidingen](#) of er voor de opleiding van jouw keuze een numerus fixus geldt.

Meld je aan via Studielink. De uiterste aanmelddatum voor fixusopleidingen is 15 januari 2017. Daarna begint de selectieprocedure.

Hoe vaak meedoen?

Je mag maximaal drie keer meedoen aan de selectieprocedure van een opleiding, maar het verschilt per instelling hoe vaak je aan hun selectie mag meedoen.

8-plus

Rechtstreekse plaatsing door een gemiddeld eindexamencijfer van 8 of hoger is ook afgeschaft. Plaatsing kan echt alleen via de selectie bij de hogescholen en universiteiten.

Uitslag

De uitslag wordt bekendgemaakt op 15 april 2017. Je ontvangt de uitslag via Studielink.

No Credit, Game over!

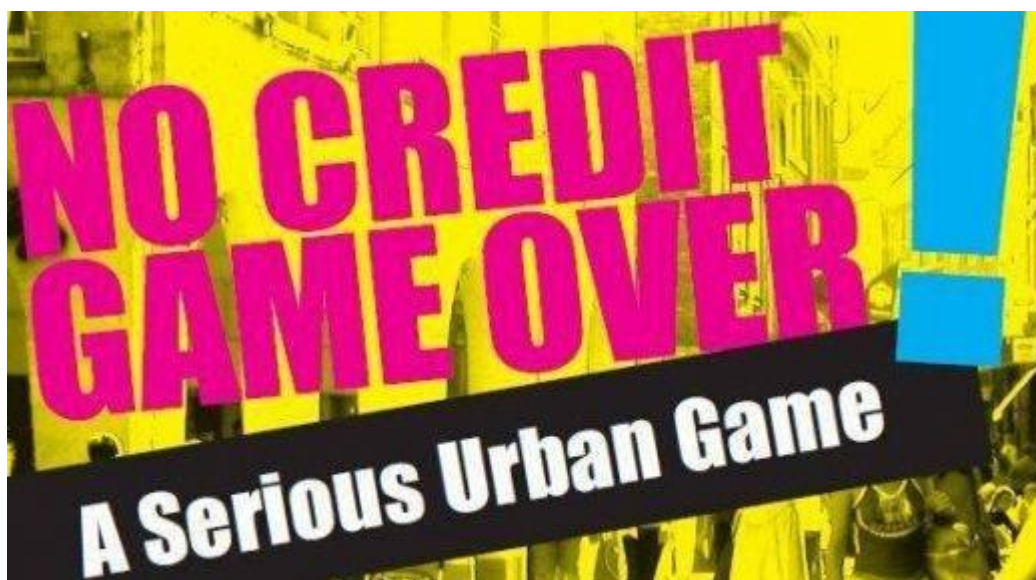
Verslag van een leerling uit vwo 4.

Stel je voor, je bent een student met een openstaande schuld. Je hebt het geld niet zomaar in je beurs zitten. Hoe los je dit op?

Het stadspel: No Credit, Game over! laat de leerlingen van het SMC al op vroege leeftijd kennismaken met het omgaan met geld. A4C verzamelde om 12 uur bij het jeughostel Stay Okay. Daar kregen de leerlingen uitleg hoe deze dag verder ging verlopen. Je werd onderverdeeld in groepjes van drie of vier. Per groepje kreeg je 1 tablet met je 'digitale portemonnee', een kaart en je kon via de tablet chatten met andere groepen en de masters. Vervolgens kreeg je een profiel aangewezen met een openstaande schuld. Deze schuld moest het groepje in een paar uur zien weg te werken. Daarvoor moest het groepje naar verschillende plekken in Maastricht fietsen. Bijvoorbeeld de Kredietbank, Tempo Team of een bijbaantje bij de Albert Heijn. Zo leren de leerlingen meteen waar deze locaties zijn. Al deze bedrijven waren ingelicht over deze activiteit. Kwam je bijvoorbeeld bij de Kredietbank, werd je opgewacht door een meneer of mevrouw die je verdere informatie gaf over een lening, of je er voor in aanmerking kwam en wat voor jou het gunstigste was om te doen. Op deze wijze probeerde je je schuld weg te werken.

Niet alleen door bedrijven langs te gaan kun je de schuld oplossen, je kunt ook gaan bezuinigen. Je krijgt een lijst van de maandelijkse lasten. Activiteiten zoals een uitje naar de bioscoop kun je deze maand een keertje overslaan, dan let je ook meer op je geld. Tijdens deze 'tocht' werd ieder groepje ook nog eens gebeld met een aanbod. Bijvoorbeeld om modellenwerk te doen in Milaan, en dat dat alleen kon als de tas van die vriendin die dat geregeld had bij jou even afgezet kon worden, zodat jij die alvast meenam. Dan ga je als groepje natuurlijk nadenken over de voor- en nadelen. Je kunt gescout worden, waardoor je later eventueel modellenwerk zou kunnen gaan doen i.p.v. een bijbaantje in de Albert Heijn. Maar je kreeg hier echter niet voor betaald. Wat de leerlingen niet wisten, was dat er in die tas zogenaamd drugs zaten. En ze dus medeplichtig zouden zijn als ze hadden gekozen om naar Milaan te gaan. Je moet daarom altijd voorzichtig zijn met deze 'aanbiedingen'. Dit groepje had er trouwens voor gekozen om niet naar Milaan te gaan. Dus er was 'niets aan de hand'.

Deze activiteit is dus bedoeld de leerlingen te leren met geld om te gaan. Het zou zomaar kunnen dat je als student later een schuld hebt openstaan. Dan is het fijn dat je al basiskennis hebt en niet voor de eerste keer moet nadenken over rondkomen met je budget.



↑ [Terug naar boven](#)

Via dit netwerk mag alleen e-mail worden verzonden op basis van permissie.
Ervaat u onze e-mailnieuwsbrief als ongewenst, [klik dan hier](#)